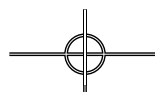
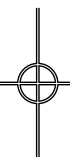
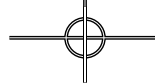


R P WELLFLOAT

WELLFLOAT



まさに傑出したインシュレーションシステム
その効果は絶大と言っている。忘れ難い体験



「WELLFLOAT RACK SYSTEM」の最大の要となる支柱部。各3本ずつの支柱の組み合わせで形成され、その上部に乗っている三角形のパーツがフルコンメカ。1カ所に3個ずつのメカを内蔵し、4カ所では12個。ピアノ用のウェルフロートを1段につき4個も使用した贅沢な構成となっている



4隅に設置されたフルコンメカにアルミ製の棚板が載せてあり、この棚板が水平に動く仕組みになっている。さらに下側に見えるもう1枚アルミの板は4隅の支柱を固定するフレームで、上の棚板とはスパイク構造で組み合わさっている



写真はWELLFLOATで人気の薄型仕様のオーディオボード。「TYPE4548SF」(480W×450D×30Hmm / ¥65,000・税別)、「TYPE3545SF」(450W×350D×30Hmm / ¥60,000・税別)「フルコンメカ」仕様で耐荷重は300kgまで対応が可能

The manufacture of WELLFLOAT – G-Clef Acoustic was established in 1978 and they started their business in the distribution of professional recording equipment. At the time, there was no proper professional recording studios in Osaka. G-Clef became famous by developing professional multi-channel recording equipment. Since then, they've successfully achieved many things in the broadcasting industry throughout both the analogue and digital era. Their head quarters are based in Ikeda-shi, Osaka.



オーディオボードを外した状態の「WELLFLOAT RACK SYSTEM」の全貌